



## Xavier Vilató, un verdialero en el Octubre Picassiano

El pintor, sobrino nieto de Picasso, se sintió en “su tierra” el 22 de mayo en la inauguración de su exposición en la Concepción

De la mano de Jose María Luna, Gerente de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso llegó al mundo de los verdiales en la inauguración de su muestra “El jardín circonflexe” que se inauguro el 22 de mayo.

La panda de Santón Pitar amenizó la veldada de los invitados y el pintor se fotografió con nuestro tradicional sombrero.

Tanto gusto de la Fiesta que entabló conversación con Pepe Molina y Fran Fdez. Cruzado para conocer algunos detalles de la ancestral tradición.

Este octubre, que en nuestra Málaga siempre se adjetiva como “Picassiano” ha querido que la Caracola tenga el siguiente texto de sus impresiones de aquella noche inolvidable para el.

### **Pedazos de Luna en el monte**

*Traída probablemente por unos misteriosos hijos de Ulises que sin duda alguna se la robaron al Cíclope durante su siesta en algún lugar perdido del Mediterráneo, suena la caracola mágica. Por los montes de Málaga, el sonido subacuático retumba entre campos y lagares. El reflejo*

*de centenares de espejos chispea a lo lejos como pedazos de Luna y, como un río seco despertando después de una gran noche de sueños, el redoble de piedras y palillos se me acerca poco a poco. Tal una aparición, me rodean faunos extraños, músicos antiguos y bailarinas fantasmas, todos salidos de las profundidades de la tierra íbera o directa-*

*mente de una vasija griega.*

*¿Estaré soñando o estaré despierto? De la cabeza de algunos parece salir un arcoíris. Las chicas con sus agudos crótalos y el chico con su contundente pandero me producen un revuelo cardíaco al escuchar este arcaico fandango. ¿Qué es lo que estoy viviendo?*



*De dónde viene este sentimiento tan profundo, tan familiar, seguramente de una parte muy antigua de mi ADN, pero no me interesa mucho explicar las cosas, me parece mejor sentir las. El arte siempre ha existido por encima de la lógica y de las explicaciones catedráticas, siempre más allá del conocimiento porque nace de las tierras más enigmáticas del ser humano y lleva en sí sentir,*

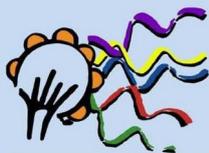
*duende, fuerza, instinto que no se pueden explicar. El arte es impalpable como el mercurio, indecible como el vilanico y sorprendente como el terral llega cargado a la costa de misteriosos olores del campo. Hoy los Verdiales me traen, para mí, nativo de Boulogne Billancourt en las afueras de París, el extraño sentimiento de estar aquí en mi tierra. 24 de Septiembre de 2023.*

Queda bastante palpable el interés despertado en este artista de fama internacional por los Verdiales y la posible colaboración con la Fiesta en más ocasiones dejando su impronta pictórica para saber su óptica personal y la traducción visual de su sentido texto. Nuestro agradecimiento a Xavier Vilató por sus palabras y a Jose María Luna por la intermediación y hacer posible que las palabras del pintor puedan

llegar a todos los invitados en próximas fiestas. Estarán



## Un curso más, se abren las escuelas de Verdiales



### ESCUELAS DE VERDIALES CURSO 2023/24

Precio: 20€ de inscripción y matrícula por escuela y alumno (unidad familiar).  
Clases de toque, cante y baile de los tres estilos de Verdiales.



Ayuntamiento de Málaga  
Fiestas

#### DISTRITO CAMPANILLAS

Asociación Cultural "La Copla" (estilo Almogía)

Plaza del Salvador, 18

**Lunes** 17h a 18h Baile para niños y bandera

**Miércoles** 17h a 19h Baile para adultos  
20h a 22h Instrumentos y cante

Peña Huertecillas Mañas (estilo Almogía)

Calle Blenda, 23

**Martes** 18h a 20h Baile

**Jueves** 19h a 21h Instrumentos y cante

Campanillas (estilo Comares)

Asociación Cultural "La Copla"

Plaza del Salvador, 18

**Jueves** 18h30 a 20h30 Instrumentos, cante y baile

#### DISTRITO PUERTO DE LA TORRE

CEIP Los Morales (estilo Montes)

Calle Escritor Antonio Navarro Trujillo, 35

**Lunes** 18h30 a 20h30 Instrumentos, cante y baile

#### DISTRITO PALMA-PALLILLA

Asociación de Vecinos Los Gámez (estilo Montes)

Camino de Los Gámez, 116

**Viernes** 17h a 19h Baile y bandera  
19h a 21h Instrumentos y cante

#### DISTRITO CIUDAD JARDÍN

Asociación Cultural "Ntra. Sra. de los Dolores" (estilo Montes)

Hacienda Quintana, calle Llobregat, 16

**Martes** 17h00 a 18h00 Instrumentos, cante y baile para niños

18h00 a 19h00 Instrumentos, cante y baile para adultos

**Miércoles** 11h30 a 12h30 Instrumentos, cante y baile para adultos

Asociación Cultural "Peña Los Verdiales" (estilo Comares)

Hacienda Quintana, calle Llobregat, 16

**Miércoles** 18h30 a 20h00 Instrumentos y cante para adultos

**Jueves** 18h30 a 20h00 Instrumentos y cante para niños

18h00 a 20h00 Baile

#### DISTRITO MÁLAGA ESTE

Centro Ciudadano "La Mosca" (estilo Montes)

Asociación de Vecinos La Mosca (C/ Conde de las Navas, 56)

**Lunes** 18h00 a 19h00 Baile para niños

19h00 a 20h00 Baile, iniciación

20h00 a 21h00 Baile para adultos

**Miércoles** 18h30 a 20h30 Instrumentos y cante

#### DISTRITO CARRETERA CÁDIZ

Centro Ciudadano "Huelin" (estilo Montes)

Calle Emilio de la Cerdá, 24 (frente al mercado de Huelin)

**Jueves** 18h30 a 20h30 Baile

# Benagalbón congregó a los fiesteros del verano

Un año más, el pueblo se convirtió en una gran escenario para aficionados y curiosos que no quisieron faltar a la cita



La panda Primera del Puerto de la Torre ganadora del "Choque" 2023 La asociación "Nª Sª de los Dolores" entrega el premio al "Choque" 2023

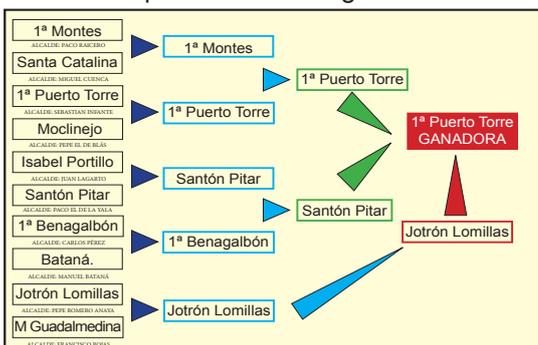
A la hora prevista por la organización comenzó esta XXVIII edición del concurso tradicional de Verdiales estilo Montes que, desde el mediodía, esperaba el "choque" de pandas en la plaza de la iglesia de Nª. Sª. de la Candelaria. Con la presencia de los alcaldes de las pandas participantes se procedió al sorteo de los "choques".

Tras 8 "choques" que mantuvieron al público espectador y bajo el arbitraje de Jose Antonio Martín Morales "El Pichi" y la ayuda de miembros de la peña "El Revezo" fue la panda Primera de Puerto de la Torre la que obtuvo el mosaico que cada año, desde 1994, entrega la A. folclórica "Nº Señora de los Dolores" de Mangas Verdes.

Carmen Tomé hizo la entrega de esta recuperada obra del Maestro Eugenio Chicano en un apreciado mosaico en cuerda seca con un bailar de bandera como motivo central. Francisco Salado, alcalde del Rincón de la Victoria, y MariPaz Couto, la concejala de cultura junto con Victoria Castillo, Ramón Santamaría y Victoria Romero vivieron muy de cerca el espectacular desarrollo del "choque" que, un año mas, captó la atención de una abarrotada plaza de Benagalbón que siguió sonando a Fiesta toda la noche. y hasta el alba.



Antonio de la Torre realizando el sorteo para el "Choque"





## XXVIII CONCURSO TRADICIONAL DE VERDIALES DE BENAGALBÓN



“Premio al Choque”

Asoc. Ntra. Sra. de los Dolores.

El concurso a la mejor “Fiesta” del estilo Montes quedó con el siguiente palmarés para esta edición

Puerto Torre  
5ª Panda Bataná  
6ª Montes de Guadalmedina  
7ª Primera de los Montes  
8ª Santa Catalina  
9ª Isabel Portillo  
10ª Moclinejo

El mejor ambiente fue para Jotró y Lomillas.

El mejor baile de bandera lo ganó Jotró y Lomillas, en segundo lugar Santón Pitar.

El primer premio al mejor baile de pareja fue para Santón Pitar. El segundo para Jotró y Lomillas. El jurado estuvo formado por Jose Antonio Larrosa Ponce, Francisco Javier González Paniagua y Ángeles Ramírez España.

En lo que se refiere a la “Copla levánta” han participado 9 de las 10 pandas participantes por luto en la panda de Moclinejo. El jurado lo componían Antonio Mandly, Carmen Tomé, Fco Manuel Llorente, Jacinto Pariente, Evelina Zurita y Pilar Garcia Millán que votaron 23 coplas.

El primer premio dotado con 200 euros fue para la panda de Isabel Portillo con la palabra en suerte: **Lucero**

*Aunque te duelan los dedos,  
toca compañero,  
toca aunque te duelan los dedos  
que vamos a estar de Fiesta  
hasta que salga el lucero.*

El segundo premio y 150 euros para Santón Pitar con la palabra **Esparto**

*Una copla con esparto  
me han pedido que yo cante  
una copla con esparto  
mientras la Fiesta esté buena  
yo de cantar no me haro  
y así me quito las penas.*

Tercer premio y 100 euros para la Primera de los Montes. La palabra en suerte: **Arrimarse**

*Arrimarse y escuchar que nadie se vaya lejos,  
arrimarse y escuchar porque la Fiesta de Montes,  
en el suelo y bien tocá.*

Hasta prácticamente el amanecer duró la Fiesta en Benagalbón donde, como manda la tradición, los “Chozos” preparados por la peña El Revezo cobijaron las actuaciones de las 13 pandas participantes mas la cuadrilla de la Cuesta de Gos.

Los vecinos acogieron a todos los participantes poniendo sus casas para agasajar a todos los que no quisieron perderse esta cita 2023.





# Muchas citas y noticias de gran interés en Octubre

“Arrejuntados” en El Sexmo, festival en El Borge, pandas en el Parque y Junta de San Andrés el sábado 4 de noviembre



## El Borge XIII Festival de Verdiales La villa de la Pasa

Actuaciones de las Pandas  
EL BORGE  
ARROYO CONCA  
PRIMERA DE COMARES  
RAÍCES DE ALMOGÍA (el NEGRO)  
RAÍCES DE LOS MORAS  
BENAGALBÓN

14 de octubre a las 20:00h  
en la Plaza de la Constitución



“Arrejuntaos” estilo Almogía organizado por Paco Ruiz de Raíces de los Moras, Fiesta en el Parque y gran cartel para el festival de El Borge

Este mes de octubre se presenta muy activo en lo que a Verdiales se refiere. El viernes 6 se inaugurará un monolito en memoria de Andrés Jiménez Díaz en el parque que lleva su nombre en el Puerto de la Torre. Será a las 11:30 h de la mañana.

El sábado 7 tenemos dos citas importantes. Al mediodía en la peña “Los Verdiales” tendremos con intención de fiesteros que gustan del flamenco la primera “Berza flamenca” de esta temporada. A partir de las 14:30 tendremos las actuaciones de Miguel Vergara “el Pribi” cantaor de

culto que nos llega desde Álora acompañado a la guitarra de nuestro compañero Juan Moreno de las Castañetas. La cita en es en calle Llobregat nº 16 en Ciudad Jardín. También el sábado 7 pero a las 19:30 h. en el pabellón Paco “El Lata” del Sexmo tendrá lugar el VI concurso de Arrejuntados estilo Almogía con la participación de las siguientes pandas: El Lechero, Los Lagares, Arroyo los Gálvez, La Loma, los La, Lo Cotta, La Salema y Barranco Zafra. Por otra parte se recuperan en la gloria del Fiestero del Parque de Málaga

las actuaciones de pandas los domingos. Será de 12 a 14 horas. Será el domingo 15 de este mes con la panda de Santa Catalina (estilo Montes), el domingo 22 con San Isidro de Periana (estilo Comares) y el día 29 con la panda El Capitan (estilo Almogía). Por otra parte el sábado 14 en El Borge, a partir de las 20 horas, tendrá lugar el XIII festival de la Villa de la Pasa en la plaza de la Constitución. Actuarán las pandas El Borge, Arroyo Conca, 1ª Comares, Raíces de Almogía, Raíces de los Moras y 1ª de Benagalbón.

La organización corre a cargo de la Panda El Borge y del Ayuntamiento de la localidad. Previamente el miércoles 11 los alumnos del colegio Antonio Gala conocerán la historia y raíces de los Verdiales. El jueves en la Posada “El Bandolero” habrá un coloquio verdialero sobre el estilo de Comares. El viernes 13 se celebrará un concurso de cante estilo Comares con 3 premios 160 euros al primero y 120 y 80 euros al segundo y al tercero. El 31 de este mes ha sido elegido por el Excmo. Ayuntamiento de Málaga para

celebrar la ceremonia de entrega de la medalla de oro de la ciudad al recordado y siempre presente Paco Maroto. Será a las 19 horas en el Salón de Plenos. Por último adelantamos la información que nos facilita la Federación provincial de pandas de la celebración del la tradicional “Junta de San Andrés” que tendrá lugar el sábado día 4 de noviembre en el parque artesanal del Puerto de la Torre en calle Lope de Rueda nº 25. En este acto se darán a conocer los Fiesteros que se homenajearan y el Alcalde Mayor 2023.