RACOLA



Hoja informativa de la Fiesta de Verdiales ● Nº 22 ●

Editor Pepelu Ramos

Abril 2024





La Virgen de los Dolores saliendo de su Ermita en su trono de procesión Paco Calderón, gran abanderado de Montes, fué recordado el día 24

La Primavera llegó a la Ermita de los Verdiales

El mal tiempo del Domingo de Ramos no impidió un día lleno de Fiesta y devoción a la Virgen de los Dolores que salió en procesión

El pasado Domingo de Ramos en la Ermita tuvo lugar el reencuentro de muchos fiesteros tras el invierno. Se dieron cita un buen número de pandas y fiesteros en torno a la devoción a la Virgen de los Dolores, "Patrona de los Verdiales". El recordado Andrés Jiménez Díaz en su obra: "Verdiales. Patrimonio musical del campo malagueño, cosas, coplas y sentires" nos habla largo y tendido sobre la Ermita. "Con la repoblación forestal, el panorama fiestero del estilo de Los Montes quedó re-

ducido, quedando como último baluarte la Ermita de la Virgen de los Dolores. Ya no se sabe con exactitud la fecha en que fue construida la Ermita, lo que sí se sabe es que costeada por los vecinos de los partidos colindantes: Verdiales, Ventalarga, y Roalabota. El terreno fue cedido por una familia de apellido Rico, de la que aún existen descendientes en el Lagar de los Tobales, sito en el Partido de Ventalarga, y no sólo aportaron el terre no sino también su trabajo manual y acarreo de la Virgen está en la Ermita desde 1966, lugar emblematico para la Fiesta de Montes desde hace 400 años. A las 13 horas tuvo lugar la misa celebrada por el sacedorte D. Juan Fdez. Navarro con la actuación de la soprano Andrea del Carmen Palomo Alcántara. Pese al mal tiempo reinante nada paró la histórica cita material con sus caballerías" Un año mas dar las gracias mas a los voluntarios que vistieron a la Virgen con sus mejores galas y la colocaron en el trono, se prestaron sin cansancio a desbrozar, limpiar, acarrear agua y quitar las piedras más grandes del llano aplanando el camino por donde discurre la procesión de La Virgen. Trabajaron también en señalizar el poco espacio que hay para aparcar donde algunos llegan la noche anterior para coger sitio Este año se recordará a Francisco Calderón Bonilla. Los Amigos de la Ermita nos lo cuentan en su crónica.

ARACOLA

Desde el día anterior se ultimaron los detalles, se intentó señalizar el poco espacio que tenemos para aparcar y que llegado el día cada uno usa conforme a su criterio. La gente empezó a llegar a partir de las 9 de la mañana, aunque hay quien pasa la noche allí para para asegurarse un espacio dónde pasar el día con su Panda y entre amigos. Ojalá tuviésemos más espacio para ofrecérselo a todos los que acuden Entrada a la mañana comenzaron las visitas a La Virgen y alguna que otra ofrenda, se cumplieron las promesas y se empiezan a escuchar los Verdiales que ya no pararán hasta bien traspuesto el sol Este año han visitado La Ermita diez Pandas, ocho de Los Montes, una de amigos arrejuntados de Comares y una de amigos arrejuntados de Almogía La misa dio comienzo a la una en punto, que por primera vez en la ermita ha sido misa completa y cantada A las dos en punto, la procesión que aunque estuvo a punto de no salir porque el día no era nada apacible, al final salió pero con un recorrido y tiempo muy reducido. Se aprovechó un pequeño espacio de tiempo en que el viento se calmó y las gotas de lluvia acompañada de barro pararon. Encerrada la procesión, a las tres en punto se comenzó a servir el arroz, que este año estuvo a cargo del grupo "Paelleros sin fronteras". Y a las cuatro de la tarde La Panda de Santo Pita inició la entrada a la Ermita a dedicarle unas luchas de fiesta a la Patrona Y así cada media hora hasta la última, la Panda de Jotrón y Lomillas, que este año cerró las dedicatorias. Entre panda y panda visita al cuartillo hondo, declarado Territorio Fiestero



un fiestero Francisco Calderón Bonilla de raza de "bailar la única y personal bandera" una forma

Paco, una gran pérdida para el estilo Montes, nos dejó en el mes de mayo de 2023

Francisco Calderón Bonilla, abanderado de la fiesta de Verdiales del estilo Montes falleció el pasado mes de mayo de 2023. Era primo hermano del gran alcalde Rafael Calderón La Asociación Cultural de Verdiailes "Montes de Málaga", a la que pertenecía, le tributó en 2017 un homenaje con el reconocimiento de los fiesteros de Montes y otros estilos. Su estilo de baile de bandera se enrraiza en la tradición ancestral donde destacó como uno de los grandes. Su "asiento" en el baile destacaba por sus manos y mezclaba con su "bravura" un estilo muy "asentado" que es lo mas complicado de su forma

entender la Fiesta. Antonio "Castelar" era su padre, creador de una saga y fiestero también recordado en el mundo de la Fiesta , que creó escuela y referencia para los bailaores de bandera que han venido después. Asiento, serenidad y elegancia con un estilo muy personal. Así nos lo describe Pepe Portillo , gran "bailaó de bandera de Montes" v vinculado familiarmente con el homenjeado. En sus últimas apariciones lo vimos bailar con la panda Primera de los Montes conservando su estilo. Su imagen estará en una ornacina de la ermita hasta el Domindo de Ramos 2025. (ver foto de portada)



María nos dejó el pasado 15 de febrero y dejó su baile como herencia para sus hijas

Francisco Zafra Molina "Paquito Zafra" y María Bautista Garcia fueron dos fiesteros de Comares nacidos en Málaga y criados en la barriada de la Breña. De familias humildes y trabajadores del campo., Paquito procedía de familia fiestera de los Zafra. Era penúltimo de 8 hermanos y todos eran grandes fiesteros. Antonio, Juan, Miguel tocaban la guitarra y Pepe tambien cantaba y bailaba. Francon sus hermanas Antonia y Ana solo bailaban y Lola que no intevenia en la Fiesta. Desde muy jovenes sus reuniones eran las maragatas y los verdiales. Con las edades de 20 y 26 años se hicieron novios y a los 6 años contrajeron matrimonio del cual tuvieron dos hijas. Eran una reconocida pareja de baile y oficialmente en la única panda de verdiales que estuvieron fué

en la Segunda de Comares. Para ellos los verdiales eran su gran pasión. A sus dos hijas, Toñi y Loli Zafra les gustaba la fiesta y también saben bailar y de hecho en algunas fiestas y reuniones también lo hacían Toñi que no ha tenido hijos estuvo un tiempo con su padre en la Segunda de Comares y Loli que ha tenido tres hijas y todas bailan. Actualmente Marian en la panda Primera de Comares, María Jesús en Raíces de Almogía y estuvo con su abuelo en la Segunda de Comares y Noelia que también ha bailado en reuniones pero nunca en ninguna panda. Luego están sus tres biznietos Jesús el hijo de Marian que están en la panda Primera de Comares que es bailaor, canta, toca el pandero y los platillos y Alba hija de María Jesús y Ariana hija de Noelia que es aficionada y está aprendiendo











Vuelve la actividad a las escuelas de Verdiales que subvenciona la Excma. Diputación provincial de Málaga

ESCUELAS DE VERDIALES EN MÁLAGA CAPITAL

CURSO 2023/24

DISTRITO CAMPANILLAS

Asociación Cultural "La Copla" (estilo Almogía)

Plaza del Salvador, 18

Lunes 17h a 18h Baile para niños y bandera

Miércoles 17h a 19h Baile para adultos

20h a 22h Instrumentos y cante

Peña Huertecillas Mañas (estilo Almogía)

Calle Blenda, 23

Martes 18h a 20h Baile

Jueves 19h a 21h Instrumentos y cante

Campanillas (estilo Comares)

Asociación Cultural "La Copla" (Plaza del Salvador, 18)

18h30 a 20h30 Instrumentos, cante y baile

DISTRITO PUERTO DE LA TORRE

CEIP Los Morales (estilo Montes)

Calle Escritor Antonio Navarro Trujillo, 35

18h30 a 20h30 Instrumentos, cante y baile

DISTRITO CARRETERA CÁDIZ

Centro Ciudadano "Huelin" (estilo Montes)

Calle Emilio de la Cerda, 24 (frente al mercado de Huelin)

18h30 a 20h30 Baile

EN LOS PUEBLOS

PIZARRA (Asociación Peña Los Cafeteras en calle Antonio Machado, 2)

18h00 a 20h00 Baile y bandera Miércoles Sábados 12h00 a 14h00 Instrumentos y cante

VILLANUEVA DE LA CONCEPCIÓN (Casa de la Juventud) 18h30 a 20h30 Baile y bandera Miércoles

17h00 a 19h00 Instrumentos y cante Sábados

VALLE DE ABDALAJÍS (Naves del ayuntamiento)

18h00 a 20h00 Baile Jueves

19h00 a 21h00 Instrumentos y cante Jueves

VILLANUEVA DE ALGAIDAS

17h a 19h Instrumentos y cante Miércoles Centro de Asociaciones Martes y Jueves 19h30 a 20h30 Baile

DISTRITO CIUDAD JARDÍN

Asociación Cultural "Ntra. Sra. de los Dolores" (estilo Montes)

Hacienda Quintana, calle Llobregat, 16

Martes 17h00 a 18h00 Instrumentos, cante y baile para niños

18h00 a 19h00 Instrumentos, cante y baile para adultos 11h30 a 12h30 Instrumentos, cante y baile para adultos Miércoles

Jueves 19h00 a 20h00 Baile de bandera y de hombre

Asociación Cultural "Peña Los Verdiales" (estilo Comares)

Hacienda Quintana, calle Llobregat, 16

Miércoles 20h00 a 21h30 Instrumentos y cante para adultos 20h00 a 21h30 Instrumentos y cante para niños Jueves

18h00 a 20h00 Baile

DISTRITO MÁLAGA ESTE

Centro Ciudadano "La Mosca" (estilo Montes)

Asociación de Vecinos La Mosca (C/ Conde de las Navas, 56)

18h00 a 19h00 Baile para niños Lunes

19h00 a 20h00 Baile, iniciación

20h00 a 21h00 Baile para adultos

Miércoles 18h30 a 20h30 Instrumentos y cante

DISTRITO PALMA-PALMILLA

Asociación de Vecinos Los Gámez (estilo Montes)

Camino de Los Gámez, 116

17h00 a 19h00 Baile y bandera

19h00 a 20h30 Instrumentos y cante

BENAGALBÓN (Centro de Estudios del Folclore Malaqueño)

18h30 a 20h30 Instrumentos y cante Martes

18h00 a 20h00 Baile Martes

RINCÓN DE LA VICTORIA (CEIP Manuel Laza Palacios)

18h30 a 20h30 Baile **Viernes**

EL BORGE (Peña de Verdiales en calle Barranquillo, s/n)

Viernes 18h00 a 20h00 Instrumentos, cante y baile

COMARES (C.P.R. San Hilario de Poitiers)

Lunes 18h00 a 20h00 Instrumentos, cante y baile

PERIANA

Salón Maria Zambrano (Ayto.) Jueves 18h00 a 20h00 Instrumentos y cante Antiguo gimnasio (calle Sevilla, 8) Miércoles 21h00 a 22h00 Baile adultos Viernes 18h30 a 19h30 Baile jóvenes

Peña de los Verdiales de Ciudad Jardín como cada semana, abre sus puertas de Hacienda Quintana

La panda de "El Borge" será la que actúe este sábado 6 en la calle Llobregat nº 16

El querido Andrés Jiménez Díaz en su obra: "Verdiales. Patrimonio musical del campo malaqueño, cosas, coplas y sentires" nos habla asi de esta institución. "La Peña Los Verdiales, por su parte, organiza las actuaciones sábados del año de pandas en su sede, prestando vez SU capacidad organizatisu colaboración V actos que se celebran en la ermita de los Dolores en los Verdiales.

Fundadora de escuelas de Verdiales. creadora de la Fundación "El Fiestero". Y, aunque se dé por supuesto, no deja de ser menos imtante su colaboración desinteresada todos los actos verdialeros que pueda organizar cualquier ción pública o privada. La panda de "El Borge" es en la Romería y todos la mas internacional de todas nuestras pandas por contar con dos queridos "guiris" entre sus fiesteros.

